



NON à l'éolien industriel ici !

Protégeons notre patrimoine, nos paysages, notre santé et notre environnement

Un projet de parc éolien industriel est en cours sur la commune de Montaignac sur Doustre. Il prévoit l'installation dans un premier temps d'un minimum de 3 à 5 éoliennes de près 200 mètres de haut, modifiant irrémédiablement notre paysage et notre qualité de vie.

Nous ne sommes pas "contre les énergies renouvelables", mais nous sommes CONTRE un projet inadapté, surdimensionné et destructeur de notre environnement local.

I. Impact sur le Paysage et le Patrimoine

Les éoliennes industrielles ne sont pas des objets discrets : elles sont visibles à des kilomètres.

- **Dénaturation de site :** Le Jardin, La Chapelle-Spinasse, Saint-Hippolyte pour ne citer que les communes les plus proches, seront défigurées par ces structures gigantesques.
- **Perte de valeur patrimoniale :** Leur présence menace l'attractivité touristique et la reconnaissance de notre patrimoine historique
- **Chute de la valeur immobilière :** Des études montrent une dépréciation des biens immobiliers situés à proximité des parcs éoliens.

II. Nuisances Sonores et Sanitaires

Vivre à proximité d'éoliennes, c'est subir un stress et des perturbations permanentes.

- **Bruits constants :** Le bruit aérodynamique ("souffle" des pales) et mécanique est une nuisance constante, y compris la nuit, et perturbe le sommeil et la concentration.
- **Infrasons :** Ces vibrations à basse fréquence, inaudibles, sont soupçonnées d'avoir des effets néfastes sur la santé des hommes (maux de tête, vertiges, stress chronique) et des animaux.
- **Effet stroboscopique :** Le passage des pales devant le soleil projette des ombres mobiles périodiques désagréables et potentiellement dangereuses, aux premières et dernières heures du jour.

III. Impact Écologique Local : un coût environnemental

- **Mortalité aviaire et chiroptères :** Les éoliennes sont des pièges mortels pour les oiseaux migrateurs et les chauves-souris. Notre zone est un espace important pour les passereaux et les limicoles (la guifette noire, le

chevalier aboyeur par exemple) mais aussi pour les grands voiliers (hérons pourprés) ou encore les milans noirs en passage et milans royaux en voie de sédentarisation.

- **Artificialisation des sols** : La construction des fondations (1500 à 2000 tonnes de béton) et des pistes d'accès nécessite de détruire et d'imperméabiliser des milliers de mètres carrés de terres agricoles ou naturelles.
- **Impact sur la faune et la flore** : Le chantier et l'exploitation perturbent l'habitat de la faune locale. Alors que l'on assiste, par exemple, au retour de la Loutre (protégée depuis 1972) et que nous avons la chance de posséder un des plus ancien chêne de France (Le chêne de Puyhabilier).

IV. Un Bilan Énergétique et Économique à nuancer

Ce projet n'est pas la panacée énergétique que l'on veut nous vendre.

- **Intermittence** : L'énergie éolienne est produite de manière imprévisible (quand il y a du vent) et nécessite des centrales à gaz ou à charbon (productrices de CO₂) en secours pour compenser l'absence de production.
- **Un coût pour la collectivité** : Outre le rachat garanti par l'état du KWh éolien (hausse des tarifs de l'électricité), le démantèlement des éoliennes en fin de vie est souvent sous-estimé et risque d'être à la charge de la collectivité.

V. Agissons Ensemble !

Le 21 novembre, la commune annonce une motion d'opposition à ce projet. D'autres collectivités concernées devront également prendre position.

Votre mobilisation est essentielle pour stopper ce projet.

Contactez vos élus : Exprimez vos inquiétudes auprès du Maire, des conseillers, de la communauté de communes.

Une **réunion publique** d'information aura lieu prochainement et une **pétition** vous sera proposée.

Rejoignez-nous : L'association "*Agir pour le Plateau des Etangs*" a besoin de votre aide. Contact : agirpourleplateaudesetangs@orange.fr
Pour en savoir plus : <https://www.eolien-en-correze.fr/>

NE LAISSONS PAS FAIRE !
LE SILENCE EST UN OUI aux éoliennes !

